“... dar, a todos, o mesmo ponto de partida.

Quanto ao ponto de chegada, isso depende de cada um.”

Mário Quintana

Senhores Pais ou Responsáveis,

Todas as atividades que os estudantes realizam na escola, nas diversas áreas de conhecimento, estão relacionadas com objetivos de aprendizagem.

Neste documento, listamos os objetivos que seu(sua) filho(a) deverá atingir neste bimestre. Além dos objetivos, registramos os conteúdos significativos que serão vistos ao longo do bimestre e, também, algumas indicações de referências para o estudo.

Esta lista de conteúdos e objetivos é uma forma de orientar a organização do **estudo diário** de seu(sua) filho(a), não apenas para a realização de provas. Uma lista igual a esta, de cada componente curricular, será afixada nos cadernos dos alunos, para que construam legendas de orientação, façam anotações importantes e possam consultá-la durante todo o bimestre, como forma de acompanhar e nortear o andamento dos estudos realizados em sala.

O objetivo deste documento é aproximar as famílias do currículo da escola, para que os senhores possam, ainda mais de perto, acompanhar seu(sua) filho(a) tanto no dia a dia de trabalhos e aprendizados na escola quanto no seu preparo para a participação nos momentos privilegiados de estudo: as provas.

Lembramos que o processo de ensino-aprendizagem é dinâmico e, portanto, o planejamento feito pelos professores precisa ser flexível, ou seja, poderá ser alterado de acordo com a necessidade e/ou com os progressos dos estudantes de sua turma durante o processo de aprendizagem. Caso isso aconteça, as pequenas alterações serão registradas no mapa de objetivos e conteúdos afixado no caderno do estudante.

Pedimos aos senhores que estejam atentos aos exercícios e trabalhos que serão propostos aos estudantes, visando à consecução desses objetivos. Em caso de dúvida, consultem a professora ou o Serviço de Orientação Pedagógica (SOP).

Com amizade,

Equipe pedagógica CIMAN

# MAPA DE CONTEÚDOS E OBJETIVOS 1 º BIMESTRE 2019 — 4º ANO

**LEGENDA 1 – CONTEÚDOS PRIORITÁRIOS PARA AS PROVAS**

**PROVA MENSAL INTEGRADA**

**PROVA BIMESTRAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Língua Portuguesa – 1° bimestre (\* práticas de linguagem)** | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | **Referências** |
| **\*Leitura/escuta**   * Estratégia de leitura * Decodificação/Fluência de leitura * Compreensão | * (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. * (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. * (EF35LP01) Ler e compreender, com autonomia e fluência, textos com nível de textualidade adequado. * Interpretar com autonomia textos de variados tipos e gêneros. * (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. * (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. * Desenvolver habilidades para a crítica e/ou apreciação (fundamentada por argumentação consistente) dos textos que lê. * (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). | Livro didático  Caderno  Atividades em folhas xerografadas |
| Leitura de imagem  Textos narrativos: conto, biografia   * elementos da narrativa: narrador, personagem, tempo, espaço, enredo, discurso * tipos de narrador: personagem, onisciente * descrição de personagens, lugares, objetos em narrativas * organização dos fatos nas narrativas * conflito na narrativa * partes da narrativa ficcional: introdução, conflito, desenvolvimento das ações, solução do conflito, conclusão   Textos em versos: poemas | * Ler e compreender imagem. * (EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto. * (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário. * (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos. * (EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros. * (EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto. * (EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido. |
| **Língua Portuguesa – 1° bimestre**  **(\* práticas de linguagem)** | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | **Referências** |
| Textos de relato: relato pessoal  Textos expositivos: dicionário (grafia e sinonímia) verbetes; abreviações – significado   * Sinonímia | * Ler e interpretar textos de relato pessoal. * (EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema. * (EF04LP03) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta. * Compreender o significado das abreviações utilizadas nos verbetes do dicionário. * Identificar semelhanças ou diferenças de significados entre as palavras. * Compreender sinônimos como palavras de mesmo sentido. |  |
| **Sentidos das palavras no texto**   * Significado da palavra de acordo com o contexto * Relações entre termos nos textos | * (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. * Identificar em textos a quem se refere um vocábulo. (EF35LP06) |
| **\*Produção de texto**  Planejamento da escrita | * (EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. * (EF04LP21) Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. | Caderno  Atividades em folhas xerografadas  Pasta catálogo  (projeto de escrita) |
| Forma de composição dos textos | * (EF35LP16) Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais. * (EF04LP13) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (instruções de jogos digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e formato específico dos textos orais ou escritos desses gêneros (lista/apresentação de materiais e instruções/passos de jogo). |
| **Língua Portuguesa – 1° bimestre**  **(\* práticas de linguagem)** | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | **Referências** |
| Construção do sistema alfabético   * Convenções da escrita * Relações anafóricas na referenciação e construção da coesão (pronomes como itens de coesão) | * (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. * (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade. |  |
| Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação | * (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual. |
| Escrita colaborativa   * imagem e/ou conjunto de imagens * regras de convivência * reconto * relato pessoal * continução de textos/histórias * revisão/reescrita * carta pessoal | * (EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. * (EF04LP16) Produzir notícias sobre fatos ocorridos no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. * (EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. |
| Escrita autônoma e compartilhada  Ditado  Cópia | * (EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens. * Participar adequadamente de ditados de textos previamente trabalhados, utilizando a ortografia correta, paragrafação, translineação e o uso adequadado de letras iniciais maiúsculas. * Transcrever textos, frases e/ou atividades. |
| Revisão de textos | * (EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. |
| **Língua Portuguesa – 1° bimestre (\* práticas de linguagem)** | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | **Referências** |
| Edição de textos | * (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. |  |
| Utilização de tecnologia | * (EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis. |
| **\*Oralidade**  Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula  (regras de convivência e discussão sobre assuntos diversos) | * (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. | Caderno  Atividades em folhas xerografadas  Leitura compartilhada: O fantástico mistério de Feiurinha  Projeto: Mostre e Conte |
| Escuta atenta | * (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. |
| Escuta de textos orais | * (EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. |
| Compreensão de textos orais | * (EF35LP19) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras. |
| Planejamento de texto oral  Exposição oral | * (EF35LP20) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa. |
| Características da conversação espontânea | * (EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor. |
| Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala | * (EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. |
| Forma de composição de gêneros orais | * (EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.). |
| Variação linguística | * (EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos. |
| **Língua Portuguesa – 1° bimestre (\* práticas de linguagem)** | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | **Referências** |
| Contagem de histórias | * (EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor. |  |
| Produção de texto oral | * (EF04LP12) Assistir, em vídeo digital, a programa infantil com instruções de montagem, de jogos e brincadeiras e, a partir dele, planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo. |
| Declamação  Forma de composição de textos (poéticos e visuais) | * (EF35LP28) Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas. * (EF35LP31) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. * (EF04LP26) Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página. |
| Performances orais | * (EF04LP25) Representar cenas de textos dramáticos, reproduzindo as falas das personagens, de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor. * (EF04LP27) Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e de cena. * (EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas. |
| **\*Análise linguística/semiótica ortografização**  Construção do sistema alfabético e da ortografia  Classificação de palavras por número de sílabas  Organização de palavras em ordem alfabética  Família de palavras | * (EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais. * (EF04LP02) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou). * (EF35LP13) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema. * Perceber a organização das palavras no dicionário em ordem alfabética. * Elencar palavras de acordo com a ordem alfabética. * Separar as palavras em sílabas adequadamente e, assim, fazer uso da translineação. * Listar palavras da mesma família de outras palavras indicadas. * Identificar relações de regularidade na escrita de palavras da mesma família. * Utilizar família de palavras como forma de ampliação de vocabulário. | Caderno  Atividades em folhas xerografadas |
| **Língua Portuguesa – 1° bimestre (\* práticas de linguagem)** | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | **Referências** |
| Ortografia   * am, ão (observando a tonicidade) * consoantes mudas B, C, D, G, T | * Escrever, com correção, palavras que apresentam as características ortográficas que vão sendo trabalhadas e, também, as palavras de uso frequente no contexto escolar. * Usar, progressivamente, a modalidade formal da língua. * Reconhecer que há uma forma correta de escrever. * Comprometer-se, em suas produções escritas, com a escrita correta. * Compreender e Incluir, progressivamente, em sua escrita os aspectos ortográficos estudados. * Consultar o dicionário para esclarecer dúvidas de grafia. |  |
| Ordem Alfabética | * Ordenar palavras obedecendo a sequência correta do alfabeto. |
| Acentuação | * Acentuar adequadamente palavras do uso frequente. * (EF04LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s). |
| Pontuação  Uso adequado de letras maiúsculas   * Ponto-final * Ponto de exclamação * Ponto de interrogação * Travessão e dois-pontos em fala (discurso direto) * Vírgula (datas e enumerações) | * (EF04LP05) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto. * Utilizar letra maiúscula no início de frases e em substantivos próprios. * Utilizar adequadamente os sinais de pontuação estudados em textos. * Identificar o uso do ponto de exclamação como forma de enfatizar a entonação ao expressar sentimentos (como: admiração, desejo, alegria, espanto, raiva, entre outros). * Identificar o uso de ponto de interrogação como forma de indicar uma pergunta. * Identificar o ponto-final como forma de finalizar uma frase, dando ideia de término ou pausa total. * Reconhecer que em um discurso direto, o dois-pontos é quem anuncia uma citação, ou uma fala, ou um esclarecimento. * Pontuar adequadamente os textos. * Reconhecer a funcionalidade dos sinais de pontuação. * Empregar corretamente os sinais de pontuação em frases e textos. * Identificar e aplicar o uso da vírgula em enumerações e datas. |
| **Língua Portuguesa – 1° bimestre (\* práticas de linguagem)** | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | **Referências** |
| Morfossintaxe  Relação de concordância   * Gênero * Número * Verbo com o substantivo que se refere   Relação entre classes gramaticais | * (EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal). * (EF04LP06) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal) * Estabelecer relações de concordância do verbo com o substantivo e/ou a pessoa a que se refere. * Estabelecer relações entre as palavras em um contexto. |  |
| Morfologia  Classes gramaticais   * Substantivo * Adjetivo * Artigo * Numeral * Verbo * identificação * tempos: passado (pretérito), presente e futuro * infinitivo * Pronomes: pessoal, possessivo e demonstrativo | * Identificar e classificar substantivos e artigos em textos. * Compreender artigo como a palavra que antecede o substantivo, determinando-o ou indeterminando-o. * Identificar adjetivos e numerais em textos. * Utilizar pronomes como sendo palavras que ajudam a esclarecer, em um texto, quem fala, com quem se fala ou de quem se fala e, além disso, podem substituir palavras evitando repetições. * (EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico. * Identificar pronomes em textos. * Reconhecer a quem um pronome se refere no texto. * Identificar verbo em texto. * Reconhecer verbo como fato que pode ser localizado no tempo. * Localizar e flexionar nos tempos presente, pretérito e futuro o fato expresso pelo verbo. * Relacionar o verbo no infinitivo à sua forma de busca no dicionário. * Procurar, no dicionário, verbos no infinitivo. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Matemática – 1° bimestre** | | | |
| **Objetos de conhecimento** | | **Habilidades** | **Referências** |
| **Números e operações**  Sistema de numeração decimal com números naturais de até quatro ordens:   * leitura e escrita * comparação * composição e decomposição * crescente e decrescente * par e ímpar * antecessor e sucessor * ordens e classes | | * Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais até a classe dos milhares.**01** * Identificar padrões na representação e leitura de números em nosso sistema de numeração. * Identificar a quantidade de unidades, dezenas e centenas de números até a 999. * Mostrar por decomposição e composição que todo número natural pode ser esrito por meio de adições. **02** * Reconhecer e identificar números em ordem crescente e decrescente. **01** * Identificar o antecessor e o sucessor de um número. | Livro didático  Caderno de atividades |
| Significados operatórios:   * adição * subtração * multiplicação * divisão | | * Compreender os significados operatórios: * **da adição** – juntar quantidades e acrescentar uma quantidade a outra; * **da subtração** – tirar uma quantidade de outra, verificar "quanto falta" em uma quantidade para atingir outra e encontrar a diferença entre duas quantidades; * **da multiplicação** – com relação à adição repetida, maneira de encontrar o total de objetos em uma organização retangular, sua relação com proporcionalidade e meio para encontrar o total em situações combinatórias; **06** * **da divisão** – repartir em porções iguais e verificar quantas vezes uma quantidade cabe em outra. **07** | Livro didático  Caderno de atividades |
| Operações com números naturais:   * adição * subtração * multiplicação * divisão (por tentativas)   Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculos com números naturais | | * Calcular com números naturais – adições, subtrações e multiplicações mentalmente. **03 e 06** * Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre as multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo. **04** * Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo. **05** * Calcular com números naturais – adições, subtrações e multiplicação usando o algoritmo habitual. **03 e 06.** * Divisões usando desenhos, tentativas, a relação de inversão e o algoritmo habitual com divisores de um só algarismo. | Livro didático  Caderno de atividades |
| **Matemática – 1° bimestre** | | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | | **Referências** |
| Situações-problema (problemas de contagem):   * adição * subtração * multiplicação * divisão (por tentativas) | * Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem. * Utilizar estratégias e formas de registros pessoais na solução de situações-problema envolvendo as quatro operações. **06 e 07** * Usar diagramas ou esquemas na resolução de situações-problema. * Desenvolver habilidades de leitura, inclusive de imagens, e de seleção de informações. * Resolver situações-problema usando os significados operatórios. | | Livro didático  Caderno de atividades |
| **Pensamento algébrico**   * Sequência numérica formada por múltiplos de um número natural * Relações entre adição e subtração | * Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural. **11** * Construir uma sequência numérica conforme um padrão. * Aprender a manusear a calculadora. * Utilizar a calculadora como estratégia para resolver operações em algumas situações-problema mais complexas. * Reconhecer, por meio de investigações, que há grupos de números naturais para os quais as divisões por um determinado número resultam em restos iguais, identificando regularidades. **12** * Reconhecer a relação de inversão entre adição e subtração. **13** | | Livro didático  Caderno de atividades |
| **Espaço e forma/geometria**   * Polígonos * Quadriláteros | * Caracterizar polígonos como forma plana de contorno retilíneo, fechada e os lados não se cruzam. * Discriminar polígonos de acordo com o número de lados (triângulo, quadrilátero, pentágono, hexágono). * Identificar o quadrado, o retângulo, o losango, o paralelogramo, o trapézio como quadriláteros. * Ampliar e reduzir formas geométricas em malhas quadriculadas. | | Livro didático  Caderno de atividades |
| **Grandezas e medidas**  Medidas de tempo:   * leitura de horas em relógios digitais e analógicos * duração de eventos * relações entre unidades de medidas de tempo   Sistema monetário brasileiro | * Ler e registrar medidas e intervalo de tempo em horas, minutos e segundos em situações do seu cotidiano. **22** * Calcular o intervalo de tempo entre o início e o término da realização de uma tarefa. **22** * Conhecer e exercitar o uso de unidades de medida de tempo como dia, semana, mês, bimestre, trimestre, semestre, ano, década, século e milênio. * Nomear e ordenar convencionalmente os meses do ano. * Resolver situações práticas envolvendo medidas de tempo e/ou o sistema monetário. **10 e 25** | | Livro didático  Caderno de atividades |
| **Matemática – 1° bimestre** | | | |
| **Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | | **Referências** |
| **Tratamento da informação/**  **probabilidade e estatística**   * Leitura, interpretação de dados em tabelas e gráfico de colunas * Coleta, classificação e representação de dados de pesquisa realizada | * Ampliar o vocabulário matemático. * Coletar e registrar informações. **08** * Desenvolver a habilidade de estimar e aproximar resultados numéricos. * Produzir e organizar informações em forma de tabela. **27** * Ler, interpretar e construir gráficos de colunas. **27** | | Livro didático:  Caderno de atividades: |
| **Educação Financeira** | * Conhecer produtos, explorando as embalagens. **25** * Escolher e negociar produtos. **25** * Comprar, pagar mercadorias e receber troco. **25** * Perceber que existem coisas que são necessárias e outras que são desejos e distingui-las de forma mais ampla, projetando diferentes contextos e cenários. **25** * Perceber que o que é necessidade para uma pessoa pode ser desejo para outra. **25** * Perceber que as trocas viabilizam aquisições. **25** * Saber que o dinheiro foi inventado, como moeda de troca, para simplificar o processo. **25** * Treinar habilidade de valorar itens, percebendo relevância e equivalência. **25** * Ampliar o conhecimento sobre as cédulas do real. **25** | | Livro Educação Financeira na Escola |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ciências Naturais – 1° bimestre** | | | | | |
| **Objetos de conhecimento** | | | **Habilidades** | **Referências para estudo** | |
| **Microrganismos**   * Microscópio (história e utilidade) | | | * Conhecer a função do microscópio. * Conhecer parte da história do desenvolvimento do microscópio óptico. * Reconhecer a invenção desse instrumento ampliou o conhecimento sobre a vida. * Identificar as partes de um microscópio. | Livro didático | |
| * Células * Composição de um organismo | | | * Reconhecer que os seres vivos são formados por células. * Compreender que há organismos unicelulares e pluricelulares. | Livro didático | |
| * Vírus * Bactérias | | | * Conhecer os vírus e suas principais características. * Conhecer as bactérias e compreender que elas são seres vivos. * Verificar a participação das bactérias na produção de alimentos e outros produtos. * Conhecer algumas doenças causadas por vírus e bactérias. * Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo. **06** | Livro didático | |
| * Fungos * Protozoários | | | * Conhecer os fungos e compreender que eles são seres vivos. * Conhecer os protozoários e algumas doenças causadas por eles. * Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, entre outros. **07** | Livro didático | |
| * Influências em nossa saúde | | | * Conhecer algumas doenças causadas por microrganismos. * Conhecer algumas formas de transmissão de doenças e como preveni-las. * Reconhecer hábitos de higiene como forma de prevenção de várias doenças. * Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas. **08** | Livro didático | |
| * Vacinas * Medicamentos * Equipamentos para diagnósticos | | | * Compreender a diferença entre vacinas e medicamentos. * Perceber a importância da tecnologia no diagnóstico de doenças. * Reconhecer que a vacinação é um direito do cidadão. * Valorizar as campanhas de vacinação. * Pesquisar algumas vacinas e as doenças que elas ajudam a prevenir. | Livro didático | |
| **Ciências humanas (história e geografia) – 1° bimestre** | | | | | |
| **Conteúdos/ Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | | | **Referências** | |
| **Geografia**  Sistema de orientação: mapas   * Mapas antigos * Mapas atuais * Mapas políticos, físicos e temáticos   Elementos constitutivos dos mapas   * Rosa dos ventos e pontos cardeais * Escala gráfica e numérica * Título * Legenda * Fonte | * Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas. **09** * Identificar, comparar e interpretar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças. **10** * Reconhecer os continentes e os oceanos em um planisfério. **10** * Reconhecer que fotos aéreas e imagens de satélites artificiais são técnicas usadas para produzir mapas. * Observar a posição do Sol no lugar de viver e determinar pontos cardeais. * Diferenciar escala numérica e escala gráfica. * Identificar e interpretar os principais elementos que constituem os mapas: título, legenda, escala, fonte e rosa dos ventos. * Comparar foto aérea e planta cartográfica. * Reconhecer, diferenciar e interpretar mapas políticos, físicos e temáticos. | | | Capítulo 1  Capítulo 2 | |
| Trabalho no campo e na cidade  Espaço urbano e espaço rural  Atividades econômicas   * Setor primário * Setor secundário * Setor terciário   Atividades do setor primário   * Agricultura * Pecuária * Extrativismo | * Comparar as características do trabalho no campo e na cidade. **07** * Identificar elementos da paisagem característicos dos espaços rural e urbano. **07** * Reconhecer e caracterizar os três setores da economia: primário, secundário e terciário. * Conhecer diferentes profissionais no lugar de viver e comparar o trabalho realizado por elas. * Diferenciar e compreender o que é latifúndio e minifúndio. * Identificar diferentes tipos de criação de animais na pecuária. * Identificar e comparar diferentes tipos de extrativismo. * Identificar diferentes tipos de indústrias. * Reconhecer diversos tipos de produtos industriais. * Compreender e diferenciar comércio e prestação de serviços. * Identificar diferentes tipos de estabelecimentos comerciais e de prestação de serviços. * Reconhecer, no lugar de viver, diferentes tipos de trabalhadores do setor terciário. | | | Capítulo 3  Capítulo 4 | |
| **Distrito Federal**   * Localização do DF no mapa do Brasil * Divisão política do DF * A divisão política do Brasil (os estados e o DF) | * Localizar o Distrito Federal no mapa do Brasil. * Conhecer o mapa do Distrito Federal dividido em Regiões Administrativas. * Compreender que o território brasileiro está dividido politicamente em 27 unidades da federação (26 estados + o DF) * Compreender que o território do Distrito Federal é dividido em Regiões Administrativas, diferente dos estados, que são divididos em municípios. * Compreender que o DF não é um município e nem um estado, e sim, uma unidade da federação. * Identificar e reconhecer, em mapas, cidades que se localizam no entorno do DF. | | | Os conteúdos referentes ao Distrito Federal serão trabalhados em folhas xerografadas e no caderno. | |
| **Ciências humanas (história e geografia) – 1° bimestre** | | | | | |
| **Conteúdos/ Objetos de conhecimento** | **Habilidades** | | | **Referências** | |
| **História**  A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras   * Registros rupestres * Escrita suméria * Escrita egípcia * Escrita chinesa * Escrita maia * A importância da escrita * Primeiras formas de contagem   O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais   * Problemas nas cidades atuais * Soluções para os problemas urbanos * Cidades antigas * Primeiras vilas e cidades brasileiras * Mudanças nas cidades brasileiras | * Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. **01** * Identificar as formas de escrita criadas por povos que viveram em diferentes continentes. * Comparar os sistemas de escrita criados por diversos povos antigos. * Conhecer alguns povos antigos que criaram sistemas de numeração. * Ordenar os fatos históricos utilizando as noções de anterioridade e posterioridade. * Perceber a escrita como uma importante forma de registro da história dos povos. * Conhecer fatos importantes sobre o desenvolvimento do sistema de contagem. * Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como pontos de partida o presente. **03** * Identificar algumas características do modo de vida dos moradores das cidades brasileiras atuais. * Comprarar as características das cidades atualmente com as de outros tempos. * Reconhecer os moradores das cidades como sujeitos históricos, com direitos e deveres. * Reconhecer, através de leitura de mapa, as primeiras vilas e cidades do Brasil, localizando-as no tempo e no espaço. * Identificar algumas mudanças na organização das cidades brasileiras em diferentes tempos. | | | Capítulo 1  Capítulo 2  Capítulo 3  Capítulo 4 | |
| **Distrito Federal**   * As três capitais brasileiras * Salvador * Rio de Janeiro * Brasília * Juscelino Kubitschek – JK * Lucio Costa * Oscar Niemeyer | * Compreender que, ao chegarem ao Brasil, os colonizadores portugueses exploraram as riquezas naturais da região do litoral do nordeste. * Compreender os motivos pelos quais houveram mudanças de capitais no Brasil. * Relacionar a mudança da capital para o Rio de Janeiro com a descoberta do ouro no sudeste brasileiro. * Identificar as capitais que o Brasil já teve e sua importância. * Relacionar a mudança da capital federal ao progresso e desenvolvimento do centro do país. * Conhecer os fatos relevantes da história de JK para o desenvolvimento do Brasil e do DF. * Compreender que Lúcio Costa foi o urbanista que venceu o concurso do Plano Piloto de Brasília (PPB). * Reconhecer o projeto de Lúcio Costa. * Compreender que Oscar Niemeyer é o arquiteto responsável pelo projeto dos principais monumentos de Brasília. | | | Os conteúdos referentes ao Distrito Federal serão trabalhados em folhas xerografadas e no caderno. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ética, cidadania e filosofia (educação para o pensar) – 1° bimestre** | | |
| **Conteúdos curriculares** | **Objetivos de aprendizagem** | **Referências** |
| * Contratos coletivos de convivência escolar (regras e combinados) * Missão (institucional, pessoal e da turma) * Postura de estudante * Características pessoais * Respeito mútuo | * Participar da elaboração e discussão de regras e combinados de convivência. * Apropriar-se do significado das regras e combinados da sala/escola, demonstrando, por meio de atitudes, essa compreensão. * Refletir sobre o significado de missão e metas. * Participar da construção de uma declaração de missão para a sua turma, envolvendo-se, ao longo do ano letivo, com o cumprimento dessa missão. * Refletir e identificar características pessoais. * Participar de discussões/reflexões sobre a temática respeito mútuo. * Participar de momentos de reflexão, diálogo e/ou produção (escrita, gráfica etc.) referentes a contextos e temáticas que favoreçam uma boa convivência social/escolar (pautada em valores humanos). | Regras da escola e combinados da sala.  Rodas de conversa, discussão e investigação. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INGLÊS – 4° ANO - 1° BIMESTRE** | | | |
| **Habilidades** | **Objetivos de aprendizagem** | **Conteúdo linguístico** | **Competência socioemocional** |
| * Listening * Speaking * Writing * Reading | * Falar sobre diferentes meios de comunicação. * Descrever onde determinados objetos estão localizados. * Confeccionar um pôster sobre a importância da abertura a novas experiências. * Praticar a pronúncia com connected speech. * Identificar uma linha do tempo e decifrar seu conteúdo. * Escrever uma mensagem de texto. | * computer, letter, magazine, newspaper, radio, smartphone, telephone, TV behind, between, in, in front of, next to, on, under * Where is (the TV)? / Where are (the letters)? * It’s (on the wall). / They’re (behind the couch). * There is (one letter). / There are (two radios). | Unidade 1  (Studen’s book e workbook) |
| * Listening * Speaking * Writing * Reading | * Falar sobre meses e estações do ano. * Descrever condições de tempo atmosférico. * Contar até 69. * Perguntar e responder sobre a idade de alguém. * Praticar a pronúncia com connected speech. * Identificar e localizar informações em guia turístico. * Escrever sobre a previsão do tempo. | * January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December * cloudy, cold, hot, rainy, snowy, sunny, warm, windy spring, summer, fall, winter * Numbers 31-69 * How old is he/she? He/She is (forty years old). * What’s the weather like? It’s (cold and sunny). * The temperature is (15) degrees Celsius. | Unit 2  (Student’s book and workbook).  Review unit. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ARTE – 4° ANO - 1° BIMESTRE** | | |
| **Conteúdos curriculares** | **Objetivos de aprendizagem** | **Referências** |
| * Abstracionismo * Linhas * Formas geométricas * Artista: * Pablo Picasso | * Reconhecer e identificar diferentes tipos de linhas (grossas, finas, curvas, retas, onduladas pontilhadas, etc.) * Conhecer e identificar formas geométricas básicas. * Exercitar o uso da linha na formação e composição de formas. * Conhecer e apreciar o artista e suas obras. * Realizar apreciações e releituras de algumas obras observando técnicas, materiais e elementos usados pela artista. | Imagens  Sites  Livros  Textos informativos  Músicas  vídeos |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EDUCAÇÃO FISÍCA – 4° ANO - 1° BIMESTRE** | | |
| **Conteúdos curriculares** | **Objetivos de aprendizagem** | |
| * Habilidades sociais (estabelecimento de regras sociais e contratos de convivência). * Socialização/integração em grupo. * Relação afetiva e social. * Coordenação motora ampla. * Coordenação audiomotora. * Percepção visual e auditiva. * Participação em jogos e brincadeiras com regras simples envolvendo movimentos corporais (membros superiores e inferiores). * Expressão corporal * Jogos cooperativos e competitivos * Organizar autonomamente alguns jogos e brincadeiras quando solicitado. * Participação e apreciação de brincadeiras ensinadas pelos colegas; * Introdução ao desporto (atividades voltadas para iniciação desportiva do handebol). | | * Reconhecer algumas de suas possibilidades e limitações corporais de forma a poder estabelecer metas pessoais (quantitativas e qualitativas). * Aprimorar as relações sociais nos contextos de interação coletiva. * Utilizar a votação com uma estratégia democrática para decisões coletivas * Resolver situações de conflito por meio de diálogo. * Participar de situações em que tenha que fazer escolher (grupos, atividades) e assumir a responsabilidade por suas escolhas; * Demonstrar atitudes de autocontrole e de respeito para com o grupo em diferentes situações. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMUNICAÇÃO ELETRÔNICA – 4° ANO - 1° BIMESTRE** | | |
| **Conteúdos curriculares** | **Objetivos de aprendizagem** | **Referências** |
| Computador   * Rede local de compartilhamento | * Familiarização com a estrutura de organização do computador: barra de ferramentas, diferentes comandos e ícones de acesso e fechamento. | <https://www.gcfaprendelivre.org/tecnologia/index.do> |
| Power Point   * Barra de tarefas | * Utilizar o Power Point na montagem de apresentação de slides utilizando corretamente suas ferramentas. | http://office.microsoft.com/pt-br/powerpoint |
| Integração com os conteúdos da série   * Site Kahoot * Site Khan Academy | * Utilizar ferramentas da comunicação eletrônica para desenvolver estudos relacionados aos conteúdos da série. | <https://create.kahoot.it/login>  <https://pt.khanacademy.org/> |